

Методика «Тарелочка»

(Коммуникативные)

Цель: изучение уровня сформированности навыков взаимодействия учащихся в ситуации предъявленной учебной задачи.

Проводится коллективно. Проведение в урочное время связано с тем, что на уроке дети наиболее адекватно принимают на себя социальную роль «ученика» и чувствуют ответственность за выполнение определённого задания.

Учитель рассаживает детей парами. На каждом столе находится лист бумаги с изображением тарелки (вид сверху), цветные карандаши, фломастеры, краски.

Далее каждой паре предлагается придумать узор для тарелочки. При этом педагог демонстрирует образцы нескольких готовых тарелок современные, декоративная роспись: Гжель, хохлома и т.д. На основе анализа этих образцов коллективно с детьми устанавливаются общие признаки любого тарелочки, которые одновременно для учеников являются правилами выполнения работы и средствами контроля:

- а) наличие центрального рисунка на донышке;
- б) одинаковое оформление каймы;
- в) симметричное расположение деталей относительно центра.

Инструкция: “Для того, чтобы сделать такие же красивые тарелочки, надо работать дружно и слаженно.”

Успех совместной деятельности зависит от того, насколько умело дети смогут организовать, распределить обязанности и договориться между собой. Время выполнения для всех одинаково.

Критерии оценивания:

- продуктивность совместной деятельности оценивается по степени сходства узоров на рукавичках;
- умение детей договариваться, приходить к общему решению, умение убеждать, аргументировать и т.д.;
- взаимный контроль по ходу выполнения деятельности: замечают ли дети друг у друга отступления от первоначального замысла, как на них реагируют;

- взаимопомощь по ходу рисования;
- эмоциональное отношение к совместной деятельности: позитивное (работают с удовольствием и интересом), нейтральное (взаимодействуют друг с другом в силу необходимости) или отрицательное (игнорируют друг друга, ссорятся и др.).

Показатели уровня выполнения задания:

- 1) низкий уровень – в узорах явно преобладают различия или вообще нет сходства; дети не пытаются договориться или не могут прийти к согласию, настаивают на своем;
- 2) средний уровень – сходство частичное: отдельные признаки (цвет или форма некоторых деталей) совпадают, но имеются и заметные отличия;
- 3) высокий уровень – тарелочка украшена одинаковым или весьма похожим узором; дети активно обсуждают возможный вариант узора; приходят к согласию относительно способа раскрашивания рукавичек; сравнивают способы действия и координируют их, строя совместное действие; следят за реализацией принятого замысла.

Вывод: в ходе диагностики была видна продуктивность совместной деятельности,
умение договариваться,
приходить к общему решению,
умение убеждать,
замечают друг друга отступления от первоначального замысла,
спокойно реагируют, не ругаются, не спорят, оказывают друг другу помощь, работают с удовольствием